

**ESCOLA JUDICIAL**

EDITAL Nº 21/2021

**RESULTADO FINAL DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS PARA O III FÓRUM DE HISTÓRIA E DIREITO**

O Excelentíssimo Sr. Desembargador ADALBERTO DE OLIVEIRA MELO, Diretor Geral da Escola Judicial de Pernambuco (ESMAPE), no uso de suas atribuições, em parceria com a Universidade Católica de Pernambuco (UNICAP), **TORNA PÚBLICO**, para conhecimento dos interessados, o resultado final da apresentação de trabalhos na modalidade Comunicação Oral para o III Fórum de História e Direito - **ESMAPE EM DIA/UNICAP (III FHD)**, a ser realizado nos dias 27 e 30 de setembro de 2021, de forma totalmente on line.

**Considerando** o Edital nº 14/2021 - Abertura de prazo para inscrição e seleção de trabalhos, na modalidade comunicação oral, a serem apresentados no III Fórum de História e Direito, publicado no DJe, Edição nº 125/2021, em 09 de julho de 2021;

**Considerando** que os candidatos selecionados atenderam aos requisitos indicados no Edital nº 14/2021, publicado no DJe, Edição nº 125/2021, em 09 de julho de 2021;

**Considerando** a avaliação realizada pela Comissão Científica do III Fórum de História e Direito - ESMape EM DIA/UNICAP (III FHD);

Resolve:

**COMUNICAR** aos abaixo relacionados a lista de trabalhos aprovados para comunicação e publicação, assim como a lista de trabalhos aprovados somente para publicação.

**III FÓRUM DE HISTÓRIA E DIREITO – ESMape EM DIA/UNICAP**  
**LISTA DE TRABALHOS APROVADOS PARA COMUNICAÇÃO ORAL E PUBLICAÇÃO**

**Nome da autora**

Alana Lucila Dantas Bezerra de Medeiros e Vanessa Spinosa

**Título do trabalho**

Mulheres réis: transgressão, violência e criminalidade feminina nos sertões oitocentistas (1839-1889)

**Nome do autor**

Alexandre Bittencourt Leite Marques

**Título do Trabalho**

Família, sexo e idade dos escravos nos sertões da capitania de Pernambuco, América portuguesa, entre os anos de 1774 e 1810

**Nome da autora**

Ana Carolina Estremadoiro Prudente do Amaral

**Título do Trabalho**

O Direito, a História e as Letras: diálogos interdisciplinares com o vocabulário jurídico de um processo judicial de Execução entre partes de 1821

**Nome da autora**

Andreza Karine Nogueira da Silva

**Título do Trabalho**

Os Sertões como espaços da Justiça: uma análise sobre a atuação criminal no sertão seridoense no Segundo Reinado no Brasil (1841-1888)

**Nome da autora**

Elaine Gonçalves Weiss de Souza

**Título do Trabalho**

A identificação da existência de um sistema de cobrança de tributos no Brasil durante o período pré-colonial

**Nome do autor**

Emerson Melquiades Ribeiro

**Título do Trabalho**

História, fontes jurídicas e efeitos de verdade: a questão das mulheres em Pernambuco no século XVIII

**Nome do autor**

Ivan Paulo Silveira Santos e Ivan Fontes Barbosa

**Título do Trabalho**

Cátedras de direito e a formação do pensamento social brasileiro

**Nome do autora**

Juliane Tavares Monteiro e Jeannie Da Silva Menezes

**Título do Trabalho**

Juizes ordinários e o Sertão de pernambuco nas dinâmicas da primeira modernidade

**Nome dos autores**

Kenji Theodoro Karazawa Takashima e Diego Nunes

**Título do Trabalho**

"E se um olhar lhe bastasse p'ra saber que estão a amar": o casamento oculto enquanto instrumento de legalização de relações concubinárias

**Nome da autora**

Leila Guilherme Ribeiro do Valle

**Título do Trabalho**

União estável: os caminhos percorridos pelo ordenamento jurídico brasileiro entre a elaboração do Código Civil de 1916 ao Código Civil de 2002

**Nome da autora**

Luane Queiroz Carvalho e Marcelo Casseb Continentino

**Título do Trabalho**

A doutrina autoritária de Agamenon Magalhães em Pernambuco durante o estado novo (1937-1945)

**Nome do autor**

Lucas Pereira de Oliveira

**Título do Trabalho**

O Poder Judiciário se especializa: prosopografia, micro-história nas ações judiciais na espacialidade sertaneja (1871 – 1940)

**Nome dos autores**

Orlando Severino de Souza Netto e Maria Amália Oliveira Arruda Câmara

**Título do Trabalho**

A história das penas no Brasil: uma análise acerca da importância de se repensar o poder punitivo do estado

**Nome do autor**

Raphaela Ferreira Gonçalves

**Título do Trabalho**

Mulher desregrada? Estratégias de emancipação feminina em Pernambuco na década de 1860

**Nome dos autores**

Renato Maklouf Calache e Vera Lucia Viera

**Título do Trabalho**

O contraditório dos ideários gestados pelas províncias brasileiras na formação pré-constitucional do Brasil (1820-1821)

**Nome dos autores**

Thales Lordão Dias e Juciene Batista Felix Andrade

**Título do Trabalho**

Dr. Manoel José Fernandes, “o patriarca da justiça do Seridó”: magistratura e política nos sertões (1861 – 1907)

**Nome dos autores**

Vitor Lemes de Resende e Alexandre Augusto Galvão da Silva

**Título do Trabalho**

A primeira promotora de justiça do Paraná e as mulheres na República Velha

**Nome da autora**

Yamê Galdino de Paiva

**Título do Trabalho**

Um tribunal para índios, bastardos, carijós, mulatos e negros: a junta de justiça de Pernambuco no século XVIII

**III FÓRUM DE HISTÓRIA E DIREITO – ESMape EM DIA/UNICAP  
LISTA DE TRABALHOS APROVADOS SOMENTE PARA PUBLICAÇÃO**

**Nome da autora**

Alicia Claudina da Silva e Walter Valdevino do Amaral

**Título do Trabalho**

“A faculdade sitiada”: narrativas de Ana Maria César sobre a greve dos estudantes da Faculdade de Direito do Recife

**Nome da autora**

Manuella Maria Varejão Costa

**Título do Trabalho**

Herança digital, direito sucessório e sua aplicabilidade

**Nome da autora**

Nelma Gomes de Araújo Dantas

**Título do Trabalho**

Lorena Vieira e os direitos humanos - uma quebra da concepção Direitos Humanos

Recife, 15 de setembro de 2021

Des. **ADALBERTO DE OLIVEIRA MELO**

Diretor Geral da Escola Judicial de Pernambuco - ESMape